



DIOCESI DI LANUSEI

L'Amministratore Apostolico di Lanusei

prot. n. 15/2019

Lanusei, 17/09/2018

Ill.mo Sig. DIRIGENTE SCOLASTICO

OGGETTO: Corso di aggiornamento regionale per Insegnanti di Religione Cattolica in servizio nelle scuole statali di ogni ordine e grado, località Santa Maria Aquas, Sardara 3-5 ottobre 2019

Il MIUR, con la collaborazione dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Sardegna, che svolgerà opportuna azione di vigilanza, e la Diocesi di Lanusei, delegata dagli Ordinari Diocesani di Cagliari, Sassari, Ales-Terralba, Nuoro, Alghero-Bosa, Oristano, Tempio-Ampurias, Ozieri, Iglesias ai fini dell'ottimizzazione della spesa e della migliore riuscita dell'iniziativa, organizzano un Corso di aggiornamento per Insegnanti di Religione Cattolica in servizio nelle scuole statali di ogni ordine e grado, per n. 20 ore, sul tema **"L'immagine di Dio e la sua ricerca. La verità di fede alla prova della sensibilità degli studenti."** Convenzione CIG n. Z452911FE5 tra il MIUR e la Diocesi di Lanusei del 24 Luglio 2019 e perfezionata con decreto MIUR. 45743-REG-1568192294160 mpi .AODGPER.REGISTRO UFFICIALE . U. 0040338 . 11-09-2019, che si svolgerà presso le Antiche Terme di Sardara, località Santa Maria Aquas, dal 3 al 5 ottobre 2019.

Il Corso si prefigge questi obiettivi e contenuti

Obiettivi

- Ragionare su come si forma l'immagine di Dio nella psiche e quale funzione essa assolve nello sviluppo della persona in crescita e nelle sue trasformazioni adulte.
- Analizzare e valutare materiale empirico ricavato da ricerche specifiche: come i bambini disegnano Dio
- Riflettere su come introduciamo l'immagine del Dio cristiano nel corso delle attività didattiche.

Contenuti

- Premesse psicopedagogiche generali: come si forma l'immagine di Dio nella psiche e quale funzione essa assolve nello sviluppo della persona in crescita e nelle sue trasformazioni adulte. La genesi dell'immagine di Dio: elementi mitico-archetipici comuni; elementi culturali; elementi generati nell'educazione religiosa
- Analisi di materiale empirico ricavato da ricerche specifiche Come i bambini disegnano Dio (Osservazione di disegni prodotti dai bambini durante l'ora di religione, livelli di scuola per l'infanzia, elementare e media).
- Analisi di materiale empirico ricavato da ricerche specifiche Come adulti cattolici praticanti reagiscono a sollecitazioni relative all'immagine di Dio: dati ricavati da una ricerca esplorativa nazionale, tramite questionario, su 2675 soggetti adulti (in maggioranza di sesso femminile), appartenenti a gruppi parrocchiali, insegnanti di religione, insegnanti di scuole cattoliche.
- Riflessioni conclusive di sintesi: come introduciamo l'immagine del Dio cristiano nel corso delle attività didattiche. Esistono potenziali errori didattici da evitare? Come possiamo stimare che le immagini introdotte evolvano nel corso dell'adolescenza? Come possiamo/dobbiamo usare i testi biblici per introdurre l'immagine di Dio? Esistono differenze rilevanti fra l'Antico e il Nuovo Testamento? Come possiamo usare le immagini di Dio contenute nelle opere d'arte? Nella poesia? Nell'arte figurativa?

L'art. 4 della succitata Convenzione tra la Diocesi di Lanusei e il MIUR, afferma che *"la presente convenzione costituisce autorizzazione di massima da parte del Ministero, per i docenti interessati alla partecipazione, fermo restando quanto previsto dalle disposizioni vigenti. La frequenza è obbligatoria. Non vi sono oneri finanziari per la scuola"*.

Al Corso, su segnalazione dell'Ufficio Scuola diocesano e regionale, è invitata a partecipare l'Insegnante

Corveddu Donatella

in servizio presso codesto Istituto. La prego pertanto di volerne autorizzare la partecipazione.

A Sua disposizione per ogni ulteriore chiarimento, La ringrazio per l'attenzione e colgo l'occasione per porgerLe distinti saluti.

Mons. Antonio Mura

***L'immagine di Dio e la sua ricerca nel processo educativo.
La verità di fede alla prova della sensibilità degli studenti.***

Corso Regionale di aggiornamento
per 40 docenti di religione cattolica, 'formatori di formatori'
in servizio nelle scuole statali di ogni ordine e grado, formatori nelle singole regioni
Esercizio finanziario 2019

Sardara 3-5 OTTOBRE 2019

PROGRAMMA DEL CORSO

Giovedì, 3 ottobre 2019

9.00 Apertura dei lavori

Saluti delle autorità: *SE Mons. Roberto Carboni*, Arcivescovo della Diocesi di Oristano e Amministratore Apostolico della Diocesi di Ales-Terralba, *don Claudio Marras*, responsabile diocesano per l'IRC, dr. *Roberto Montisci*, sindaco di Sardara

9.30 **Momento introduttivo:** *SE Mons. Antonello Mura*, Vescovo di Nuoro e Amministratore Apostolico della Diocesi di Lanusei e delegato regionale per l'IRC

10.00 **Relazione 1: Prof. ssa Maria Teresa Moscato**
Docente ordinario di pedagogia generale e sociale dell'Università di Bologna.
Presentazione del corso e suoi obiettivi specifici. Illustrazione contenuti e materiali

Premesse psicopedagogiche generali: come si forma l'immagine di Dio nella psiche e quale funzione essa assolve nello sviluppo della persona in crescita e nelle sue trasformazioni adulte. La genesi dell'immagine di Dio: elementi mitico-archetipici comuni; elementi culturali; elementi generati nell'educazione religiosa e nel processo educativo globale. Dati empirici recenti

11.30 *Break*

11.45 **Primo laboratorio a cura della prof.ssa Moscato:** partendo dalla somministrazione di un questionario di ricerca, ai docenti si chiederà di lavorare sulla genesi delle proprie immagini di Dio, prendendo coscienza della peculiarità di queste immagini nella loro storia personale e nella loro esperienza religiosa. Ci si confronterà poi con le risposte fornite dai partecipanti alla ricerca esplorativa nazionale 2017 – Disponibile materiale didattico: Tavole 05 e 05.1 Testo Pinelli Moscato

13.15 **Pranzo**

15.00 **Relazione 2: Prof. ssa Maria Teresa Moscato** Rapporto fra immagine di Dio ed esperienza religiosa. Le rappresentazioni acquisite indirettamente. Le parole mediatrici di immagini. Le immagini negative nelle crisi e nell'abbandono della pratica religiosa.

17.00 *Break*

17.15 **Secondo laboratorio a cura della prof.ssa Moscato**
Si affronteranno i temi della relazione 2 con il supporto dei materiali di approfondimento già forniti

19.30 Fine lavori della giornata

20.00 **Cena**

Venerdì, 4 ottobre 2019

9.00 **Momento introduttivo:** breve Lectio e introduzione ai lavori della giornata
Mons. Antonello Mura, Vescovo di Nuoro e Amministratore Apostolico della Diocesi di Lanusei e delegato regionale per l'IRC

9.30 **Relazione 3: Prof. ssa Maria Teresa Moscato** Gli archetipi divini presenti negli oggetti culturali. Le arti e l'immaginario come fonti di esperienza religiosa. Possibili usi didattici (disponibile materiale di approfondimento: Moscato, Archetipo divino)

11.00 *Break*

11.15 **Terzo lavoro di gruppo /laboratorio a cura della prof.ssa Moscato:**
Lezione partecipata: come introduciamo l'immagine del Dio cristiano nel corso delle attività didattiche. Come possiamo/dobbiamo usare i testi biblici per introdurre l'immagine di Dio? Esistono differenze rilevanti fra l'Antico e il Nuovo Testamento? Come possiamo usare le immagini di Dio contenute nelle opere d'arte? Nella poesia? Nell'arte figurativa? In questo laboratorio proponiamo anche l'osservazione di alcuni disegni prodotti dai bambini durante l'ora di religione, livello scuola elementare. A docenti si chiederà di valutare i disegni proposti, mettendoli anche a confronto con la propria esperienza didattica. Un obiettivo specifico di questo lavoro è anche il cercare di interpretare come i disegni siano influenzati dalle lezioni ricevute.

13.15 **Pranzo**

15.00 **Relazione 4: Prof. ssa Maria Teresa Moscato** Lezione di sintesi, con la ripresa dei temi affrontati in chiave metodologico-didattica, per una rinnovata consapevolezza della importanza formativa dell'IRC nella scuola. Come appendice, proponiamo una riflessione sul rapporto fra la cultura religiosa e lo sviluppo della cittadinanza dentro un orizzonte interculturale (disponibile materiale di approfondimento Moscato, Religiosità e cittadinanza).

16.45 *Break*

17.00 **Utilizzo del territorio come laboratorio didattico:**
La ricerca di Dio dal mondo precristiano, attraverso quello pagano dei romani e infine nel dominio spagnolo. Sardara con visita del sito archeologico, patrimonio dell'UNESCO, all'interno del paese e la chiesa di Santa Anastasia, pozzo sacro e museo. Il sito archeologico è particolare, è nuragico ed è all'interno del paese. Le terme romane e la chiesa a Santa Maria Aquas. Visita della Chiesa di San Gavino martire legata ad Eleonora d'Arborea.

19.30 Fine lavori della giornata

20.00 **Cena**

Sabato, 5 ottobre 2019

9.00 **Momento introduttivo:** breve Lectio e introduzione ai lavori della giornata

9.30 **Tavola di condivisione e confronto: Fatti a immagine di Dio**

INTERVENGONO: Prof. ssa Maria Teresa Moscato, Docente ordinario di pedagogia generale e sociale dell'Università di Bologna; Don Giuseppe Casti, SDB Delegato Mondiale per i Salesiani Cooperatori; dr Sebastian Ruggiero dirigente scolastico dell'Istituto Comprensivo di Arbus; coordina la Prof.ssa Barbara Adalgisa Pinna, insegnante IRC

11.00 *Break*

11.15 **Dibattito e verifica del Corso**

13.15 Chiusura lavori

13.30 **Pranzo**